

Oostende voor Anker: inschrijvingen 2011 geopend

Oostende voor Anker is met twaalf edities en een stijgende lijn aan bezoekers een van de grootste watererfgoedfestivals aan de Europese Noordzeekusten. Deelnemers met klassieke jachten, historische werk-, vissers of vrachtschepen, ronde en platbodems, vletten of jollen tot zelfs de zeilende passagiersvaart en aanverwante replica's grijpen hier de uitzonderlijke kans om zich te tonen aan een publiek. Dat is, afhankelijk van vrije dagen en het weer, tussen de 200 000 en 300 000 koppen groot.

Hubert Rubbens, coördinator, vindt dat dit festival van de authentieke scheepvaart ook een uitgelezen moment om met andere gelijkgestemden kennis te maken. Het programma voor de schippers en de bemanningen met gratis ligplaats, bijstand door een geroutineerde liason crew, meerdere drinks en happy hours, optredens en andere gezellige momenten aan tafel of aan de bar is lang. In al die jaren is de vriendenkring van deelnemers uitgegroeid tot ver buiten de landsgrenzen: deelnemers uit Engeland, Frankrijk en natuurlijk Nederland zijn kind aan huis en haven. Het festival is door deze aanpak er als geen ander in geslaagd om ook de watererfgoedbeweging in eigen, stad, haven, regio en land te stimuleren.

Oostende voor Anker zal plaatshebben van 26 tot en met 29 mei 2011, uiteraard in Oostende. Deelname met een authentiek schip dat minstens vijftig jaar geleden werd te water gelaten, of een replica gebouwd naar plannen die minstens zo oud zijn is gratis. Natuurlijk moeten de oorspronkelijke karakteristieken van het schip maximaal zijn behouden.

Ook watererfgoedverenigingen zijn welkom in het Oostende voor Anker tentoonstellingsdorp. Daar is ruimte is om demonstraties van scheepsambachten te geven. Voorgaande deelnemers vonden het contact met het brede publiek interessant en verrijkend omdat iedereen die naar Oostende voor Anker komt, de hoogste nautische verwachting maar ook interesse heeft.

Meer: <http://www.oostendevooranker.be/Deelnemen/Deelnemen/tabid/127/language/nl-BE/Default.aspx>

De Draken komen naar Oostende voor Anker

Meer dan vijftig jaar is de Drakenklasse kind aan huis in Oostende. Geen wonder dat de elegante zeilboot van eenvoudige komaf, maar met een Olympische carrière, een ereplaats verdient in het programma van de volgende Oostende voor Anker '11.

De Draak is een eenheidsklasse zeilboot met een interessante en lange geschiedenis. Hij werd in 1929 ontworpen op vraag van de Royal Yacht Club van Göteborg door de Noor Johan Anker. Die had een gemakkelijk zeilende, recreatie- en gezinsboot voor ogen. Goedkoop te bouwen ook, in mahoniehout, volgens de strakke karveel methode. Een vertaalprobleem van de ontwerpnaam resulteerde in de typologie: "Draggen" en in het Engels Dragon = Draak.

Omdat het ontwerp voor die tijd heel eenvoudig was en de zeilprestaties boven alles uitstaken, werd de Draak snel ingeschakeld in wedstrijden. De populariteit groeide tot internationaal niveau. De werkelijke boost voor de intussen opgerichte eenheidwedstrijdklasse kwam na WOII. De Draak verdiende de erkenning als Olympische klasseboot.

Van de eenvoudige kruiser was er, behalve de vormgeving van de romp, het dek en de kiel intussen niets meer over. Achtereenvolgende transformaties lieten het zeiloppervlak van 20m² naar 24m² groeien, de trimmogelijkheden werden bijna eindeloos. Het eenvoudige interieur werd ontdaan van de al zo Spartaanse luxe. Alles werd er aan gedaan om door centralisering van gewicht en versteviging op kritieke plaatsen de boot, stijver en sneller te maken. Een technische strijd tussen bouwers, zeilers en de alsmaar enger afgebakende klassevoorschriften. Een van de meest spannende

aspecten bleef: de boot kan in heftige golfslag vollopen en zinken. De driekoppige bemanning heeft haar handen vol aan sturen, navigeren, zeilen wisselen, trimmen en... pompen.

In al die jaren is de Draak uitgegroeid tot de Bugatti van de zeilsport, voor sommigen ook het oermodel van het scherp gelijnde zeiljacht. Hij hoort in de sfeer van de zeilgrandeur uit het interbellum thuis, net zoals de legendarische J Class jachten. De meest tot de verbeelding sprekende eigenaar van een Draak in ons land was koning Boudewijn. De Royal North Sea Yacht Club gaf hem die cadeau naar aanleiding van zijn troonsbestijging in 1953. De boot kreeg de scouts totem naam van de koning: Elan.

De RNSYC is in al die tijd de thuisclub gebleven van de Drakenklasse en organiseert geregeld nationale en internationale kampioenschappen.

Oostende voor Anker 2011 heeft de Draak als thema gekozen voor de volgende festivaleditie. Er komt een tentoonstelling rond deze tot de verbeelding sprekende boot. Alle Draken van Europa en verder, worden uitgenodigd om in het lange weekend van 26 tot 29 mei 2011 present te zijn. Ze krijgen niet alleen een uitgelezen, gereserveerde ligplaats, er worden demonstratiewedstrijden gevaren en er komt een hele reeks aan sociale evenementen voor de schippers, eigenaren en bemanningen.

Meer: <http://www.oostendevooranker.be/Deelnemen/Deelnemen/tabid/127/language/nl-BE/Default.aspx>